VISIT…

LANZAROTE Caliente.COM

【バイエル75番程度】

サウンドトラック「紅の豚」から

Fio-Seventeen
（フィオ セブンティーン）

Piano Arranged by Kiyo Hinago

久石　譲　作曲

☟ワン・ポイント・アドヴァイス☞さわやかでナチュラルなイメージの、アコースティックなナンバーです。「♩.♪♩♩」というベース・パターンが特徴的ですが、軽やかに弾くよう心がけましょう。Ⓐの部分では、右手の3連符「♬」をきれいに入れてください。また、7小節目は、ベース／左手とも充分にのばしましょう。Ⓑからは音色を変えてみましょう。9小節目の伴奏は、ソフトに切って弾きます。

Medium ♩≒100

©1992 by TOKUMA MUSIC PUBLISHER CO., LTD.